

## **BULLETIN D'INFORMATION DE L'ASBL « CENTRE FEMMES / HOMMES - VERVIERS »**

**Centre d'Aide, d'Information et d'Education pour les Femmes,  
les Hommes et les Familles  
Mouvement d'Education Permanente reconnu pluraliste**



# **Besoin d'aide ? d'une écoute ? d'un conseil ?**

**Siège social :** rue de Hodimont 44 – 4800 VERVIERS  
**Ed. Responsable :** Jeannine GERLACH  
Werthplatz 48 – 4700 EUPEN  
**N° de compte :** BE19 3480 6999 9712  
**N° d'entreprise :** 0422.287.421  
**email :** [info@cfhv.be](mailto:info@cfhv.be)  
**site internet:** [www.cfhv.be](http://www.cfhv.be)



**PERIODIQUE N° 4**

**octobre / novembre / décembre 2019**

**Bureau de dépôt : 4800 Verviers**

**Réalisé avec le soutien de :** la Fédération Wallonie-Bruxelles, le Service public de Wallonie, la Province de Liège, l'Institut pour l'Égalité F/H, Unia, les Echevinats de l'Égalité des Chances et de la Culture de la Ville de Verviers, le Centre pour l'Égalité des Chances et la Lutte contre le Racisme, Monsieur le Chevalier Bourseaux, les Câbleries d'Eupen

## Sophie Lambert nommée au Prix « Anne-Marie Lizin »



Depuis 2004, le Prix « Théroigne de Méricourt » récompense les femmes ou associations actives pour le droit des femmes. Il y a quelques années, le Prix a été rebaptisé « Anne-Marie Lizin – Théroigne de Méricourt » en hommage à la défunte bourgmestre de Huy, « Anne-Marie Lizin ».

Lundi 2 décembre dernier, on a remis ce prix prestigieux. Il se trouve que l'échevine de l'Égalité des chances de Verviers, Sophie Lambert, était nommée. Une grande fierté pour celle qui se bat depuis des années pour une plus grande justice entre les genres. En 2015, Sophie Lambert devenait échevine de l'Égalité des chances à Verviers ainsi que de l'Emploi et du Logement. Ce poste à l'Égalité des chances, qu'elle occupe toujours une législature plus tard, vaut aujourd'hui à Sophie Lambert une nomination à un prix prestigieux.

*Femme politique ayant eu à gravir les échelons dans un monde d'hommes, féministe et oeuvrant depuis des années en faveur des femmes dans tous les domaines, notamment par son soutien constant aux programmes du Centre Femmes / Hommes – Verviers, elle explique :*



*« J'ai toujours eu une grande motivation à travailler pour une société égalitaire. Je trouve en effet essentiel que les femmes (dès leur plus jeune âge) puissent s'exprimer pour défendre des causes qui leurs sont chères.*

*C'est à l'adolescence que j'ai eu ce déclic en entendant mon papa me dire, alors que je m'intéressais à un débat politique : « **c'est une histoire d'hommes !** »*

*Je me souviens que ces simples mots ont généré en moi une foule d'interrogations et de remises en question. Et surtout l'envie de faire entendre ma voix de jeune femme ! Nous représentons la moitié de la société ! Toutes les*

*femmes n'ont pas les mêmes droits. C'est là pour moi le premier des combats !*

*Je trouve normal de pouvoir prendre les décisions qui concernent mon corps, normal de gagner ma vie autant qu'un homme, normal de pouvoir m'exprimer sur des sujets de société. Je trouve normal de m'habiller comme je le veux, de me faire respecter, de condamner les hommes violents et sexistes.*

*Je trouve important de se dire que tout est possible en tant que femme. Je tiens à rendre aux femmes la place qu'elles méritent dans l'Histoire et dans notre espace public. Poursuivant ces objectifs, j'ai lancé à Verviers la remise du Prix Marie Mineur qui salue annuellement l'engagement d'une Verviétoise pour une cause qui lui est chère.*

*Depuis quelques mois, je travaille également à donner aux espaces publics de notre Ville des noms de femmes. Le premier square concerné porte dorénavant le nom de l'illustre Charlotte Hauglustaine. La dynamique est enclenchée ! »*

*Par sa position d'échevine depuis 2015, Sophie accentue ses actions visant l'égalité F/H et le gendermainstreaming.*



Reine Marcelis, Présidente de la Synergie Wallonie, et Michel Lizin, Président de la Fondation Anne-Marie Lizin.

# Hommage particulier à Jeannine Gerlach

## par Marie Claire Hérent



### Hommage à Jeannine Gerlach, prix AML 2019

La personne que nous avons l'heureux privilège de fêter spécialement aujourd'hui a un parcours aussi bien atypique qu'éclectique.

Nous allons donc rendre hommage à une grande dame de l'action sociale née à Verviers dans le quartier de Hodimont et dirigeant aujourd'hui le centre Femmes/Hommes Verviers dont elle est présidente, dans ce même quartier de Hodimont.

J'ai cité Jeannine Gerlach.

Mais, entre les 2 passages à Hodimont, on peut dire qu'elle a chevauché beaucoup d'horizons et mené une vie active haute en couleurs.

Tout d'abord, venant d'une famille militante socialiste où l'on refaisait le monde à chaque repas, il est clair qu'elle est tombée dans cette potion magique dès le plus jeune âge et que ça a toujours fait partie de ces gènes.

Que dire de Jeannine ? Qu'à peine avoir terminé ses moyennes inférieures, il a fallu qu'elle aille travailler comme ouvrière à l'usine, très courageusement comme beaucoup d'autres. Mais mue par des pulsions autodidactes, Jeannine a voulu continuer à apprendre et a suivi des cours de secrétariat. Maman très jeune, elle aura 4 enfants en tout, Jeannine a su très vite qu'il fallait concilier vie de famille et vie professionnelle. Très branchée sur la condition féminine, Jeannine en a donc fait son cheval de bataille tout en militant dans son camp politique, mais aussi en s'associant avec d'autres femmes de tous bords qui luttaient également pour l'égalité entre les Femmes et les Hommes. Son diplôme de secrétaire en poche, Jeannine sera alors engagée comme secrétaire. Elle suivit ensuite des cours d'informatique, et devint pendant de nombreuses années employée d'un centre pour intérim où elle appréciait beaucoup de pouvoir changer de postes et se déplacer dans des entreprises diverses, ce qui lui permettait d'apprendre toujours et encore plus. En 1983, Jeannine entre en tant que secrétaire à la FGTB, où elle aura maintes fois l'occasion de défendre des femmes qui subissaient des injustices dans un monde réservé aux hommes. Elle aura sa prépension en 1996, et va se retrouver alors libre de ses mouvements pour se consacrer à son idéal et militer pleinement bénévolement. Elle devint alors secrétaire au PS de Verviers et s'investit à fond pour la Marche mondiale des Femmes, à NY notamment, et participe aux activités du CFFB Verviers. Pour Jeannine, point de repos, ses passions primordiales sont sa famille et ses idéaux féministes et politiques. Ses loisirs, c'est l'action, si ce n'est qu'elle prend plaisir à aller de temps à autres à la cueillette aux champignons avec son cher mari.

Entretemps, Jeannine participe avec Anne-Marie Lizin et d'autres féministes à la création de la Commission wallonne des Femmes, dérivée du CFFB, et entre comme secrétaire au centre Femmes Verviers (aujourd'hui centre Femmes /Hommes Verviers), dont elle sera élue présidente en 2007. Elle en a multiplié les services, pas uniquement en faveur des femmes, mais aussi des plus démunis. Elle y a créé le service de médiation de dettes. Elle organisera beaucoup d'événements pour intéresser les femmes au social, à la culture et à leur liberté. Comme par exemple, en vrac, des expositions, des groupes de paroles, des conférences débat, des ateliers, etc...et s'associera à Verviers à des manifestations de tous ordres concernant les femmes.

En 2008, elle a accompagné une délégation pour un voyage d'études en Chine qui visait à comprendre les démarches effectuées pour l'égalité des genres dans ce pays.

Et, cerise sur le gâteau, Jeannine fait partie, en 2010, des membres fondateurs de Synergie Wallonie, dont elle est administratrice.

Je voudrais dire, pour terminer ce court récit non exhaustif du parcours de Jeannine, que nous lui souhaitons tous de pouvoir encore très longtemps apporter de la vie et de l'espoir autour d'elle par ses intentions toujours suivies d'actions.

Merci Jeannine, je te cède la parole.

Pour Synergie,

Marie Claire.



LE CENTRE FEMMES / HOMMES - VERVIERS PRESENTE

# CINE-CONFERENCE

## « By the name of Tania »

6 novembre 2019 de 9h à 12h

Avec la participation de **Bénédicte Liénard** et **Mary Jimenez**, réalisatrices du film

**Ciné-thématique / Prostitution**  
Informations : CFHV - Centre Femmes Hommes Verviers  
Tél. 087 46 99 59 - info@cfhv.be

Lors de cette rencontre, nous avons reçu 48 personnes (apprenants et professeurs). Des travailleurs sociaux des associations PRAXIS, UNIA et CFFB – Bruxelles.

Le film belge "By the Name of Tania", de Bénédicte Liénard et Mary Jiménez, a été sélectionné à la Berlinale. "By the Name of Tania" est le troisième projet en commun de Bénédicte Liénard et Mary Jiménez, après "Sur les braises" (2013) et "Le chant des hommes" (2016).



### Présentation par la Présidente du Centre

Bonjour à toutes et à tous,

Aujourd'hui, nous avons l'honneur de recevoir parmi nous la Présidente du Conseil des Femmes Francophone de Belgique, Sylvie LAUSBERG qui avec le CFFB est partenaire de notre projet. Le film que vous allez voir est basé sur des témoignages réels, il raconte le destin de Tania, une adolescente de 13 ans, accompagnée de 4 autres petites filles âgées entre 9 et 13 ans qui traînaient dans la rue. Ce sujet me tient particulièrement à cœur et je crois qu'il vous touchera autant que moi.

En effet, j'ai eu 4 enfants et vous avez aussi des enfants. Nous ne pourrions supporter que nos enfants servent d'esclaves sexuels à des hommes et des femmes sans foi ni loi qui assouissent leurs bas instincts en se souciant uniquement de leur plaisir aux dépens d'enfants pauvres et sans famille.

N'ont-ils pas déjà assez souffert ?

Une pratique honteuse et condamnable qui rapporte beaucoup d'argent et qui emmène ces enfants jusqu'à la mort. Nous devons connaître et nous élever contre des pratiques aussi criminelles et meurtrières.

L'appât de l'argent et de l'or exige des sacrifices humains : des petites filles pauvres et sans famille.

Plus elles reçoivent d'argent, plus leur dette envers la tante (proxénète) augmente.

Aucune issue n'est possible à l'exception d'un recours à la police si elles sont encore en mesure de le faire avant d'être tuées !

Notre objectif est de vous informer afin de prendre conscience de la problématique, d'y réfléchir et d'en parler ensemble.

Le but de la rencontre est d'informer le public sur les dérives liées à la condition féminine dans certains pays défavorisés.

Aujourd'hui, nous vous parlerons de l'esclavagisme sexuel de petites filles sans famille âgées entre 9 et 13 ans dans la région des mines d'or au Pérou. Une fois qu'elles arrivent dans la région, il leur est impossible d'échapper à l'exploitation sexuelle et elles n'ont plus aucune chance de sortir de ce réseau.

Il s'agit de traite d'êtres humains, en l'occurrence des enfants.

Il est important de faire réagir le public et d'obtenir des pistes de réflexion en vue d'un changement possible.

Le film que vous allez voir est basé sur des témoignages réels car il retrace le destin de 5 adolescentes et il est raconté par Tania dans un commissariat de Police.

Tania confie son histoire à un policier qui a pitié d'elle et veut l'aider à s'en sortir.

Elle dit : « *Ce n'est plus mon corps, ce n'est plus moi, il ne trouvera jamais assez d'or pour me sortir de là !* ». La sortir d'où, de quoi : de la misère, de l'esclavagisme où elle se trouve ?

Sur le fleuve, au fil de l'eau, elle raconte sa vie d'enfant sans famille, traînée de maisons en maisons pour arriver chez une grand-mère qui a recueilli 4 ou 5 petites filles seules.

Malheureusement, cette grand-mère décède et une dame plus jeune propose de les aider en les emmenant dans une ville lointaine où l'argent se ramasse à la pelle, où il fait bon vivre avec beaucoup d'argent et d'or. Elles pourront ainsi acheter tout ce dont elles auront besoin et surtout faire placer une dalle sur le tombeau de la grand-mère. Mais il faudra rembourser cet argent prêté !

Les petites filles acceptent et au cours du voyage, elles arrivent dans une ville qu'elles ne connaissent pas et où il y a beaucoup de mouvements. Ne connaissant rien de la vie, elles pensent qu'il y fait bon vivre. La femme leur propose alors un travail mieux rémunéré où elles devront danser et faire boire les clients. Celle qui dansera le mieux et le plus sera la favorite et gagnera plus d'argent. Avant de partir en voyage, la plus jeune fille de 9 ans est vendue et elles ne la reverront plus. Elles apprendront plus tard qu'elle est décédée.

Le bateau emmène alors les filles dans la région minière, tout au long des paysages de l'Amazonie, des bidonvilles flottants et de la jungle pour en arriver aux bars de la prostitution près des mines d'or.

La femme qui les emmène a pris les cartes d'identité et les a jetées à l'eau et il est interdit à Tania de dire qu'elle est seule, mais accompagnée d'une tante. A la fin du voyage, la femme prépare de nouveaux vêtements aguicheurs pour présenter Tania au bar où elle doit danser et faire boire les clients. Tania voudrait téléphoner, appeler au secours, mais son portable lui a été confisqué, pourtant son but est de s'échapper du bateau.

Entretemps, la police essaie de savoir s'il y a encore des mineures sur le bateau et elle enquête sans succès.

15 jeunes filles sont logées dans des cagibis crasseux, Chacune loge dans une chambre avec une porte toujours fermée à clef. Elles doivent apprendre à faire ce qu'on leur demande et elles se font violer jour après jour. Elles sont obligées de coucher avec tous les hommes qui passent et qui paient grassement à la proxénète leurs services. Elles sont souvent punies et leur dette vis-à-vis de « la tante » augmente de jour en jour.

Tania essaie de résister. Elle pense : « *Oublie que c'est toi, sors de ton corps* ».

Elle est ensuite vendue à un homme espagnol et elle s'enivre pour pouvoir lui résister mais il l'asperge d'essence et lui promet de la faire brûler vive si elle n'est pas plus obéissante.

Elle tombe enceinte mais doit cependant continuer son travail de prostituée dans les bidonvilles.

Tania se parle :

« *Je me suis toujours habituée à tout. Mon corps ne trouvera jamais assez d'or pour me sortir d'ici – Ta mémoire est un désastre, un chaos, ...* ».

Tania rencontre Ruben qui est chercheur d'or et qui voudrait l'aider, mais un jour Ruben ne revient plus et l'on retrouve sa tête dans la décharge.

Tania se parle :

« *Ruben souhaitait me sortir de là, il m'a offert une pépite d'or en cadeau mais il n'est pas revenu - Parfois, je l'imagine... Il voulait aussi partir mais il n'est plus là - Je travaille et de jour en jour ma dette augmente - Plus mon corps sort d'or, plus il macère et plus il attrape des champignons... - Je ne me reconnais plus - Je connais des choses mais rien de moi - Je suis tellement sortie de mon corps ...* ».

L'homme espagnol entre dans sa chambre et lui donne 4 petites pilules et lui dit qu'il s'agit d'un traitement contre une maladie. Soudain, le lit est couvert de sang et l'Espagnol lui dit que la prochaine fois qu'elle sera enceinte, il faudra prévenir avant 3 mois. Puis directement, il la fait se lever et retourner au travail.

Les jeunes filles hurlent de terreur, mais elles doivent obéir.

Le voyage se poursuit et plus tard, la police emmène Tania qui peut ainsi raconter tout le mal qu'elle a subi, elle se trouve maintenant en sécurité.

Elle dit aux policiers:

« *J'ai tout perdu jusqu'à la honte ! - Sauve-moi de moi et de tous mes souvenirs !* ».

La Police lui demande : Qu'est-ce qui te fait mal ?

« La souffrance est terrible car il m'a violée, je ne sais plus bouger ! C'est pour cela qu'aujourd'hui, je suis Tania et ma voix est sa voix. Tania est née à LIQUIDO comme moi... ».



Après le film, Sylvie Lausberg, Présidente du CFFB, a pris la parole.

1976 est la date à laquelle l'auteure sud-africaine Diana E.H. Russell a inventé le terme "féminicide".

Il ne s'agit pas d'un meurtre par amour, d'un fait divers ou d'un drame conjugal. Le féminicide n'est pas non plus le pendant féminin de l'homicide. Il s'agit d'un crime de genre, misogyne, de haine contre les femmes. Ces actes reflètent une "certaine vision de la femme, une vision machiste", de la part de la société mais aussi de l'État qui ne fournit pas suffisamment de garanties pour la sécurité des femmes. Les féminicides ont lieu dans un contexte de violence plus global, lié au système patriarcal. Trois plaintes pour viols ont été recensées au festival de Dour. Ils relèvent d'une même violence à l'égard des femmes. La police a diffusé ses "bons conseils": "ne rester qu'avec des personnes de son entourage, ne pas suivre d'inconnus dans une tente et se montrer prudente avec les consommations offertes". Ce qui revient à faire peser toute la responsabilité sur les victimes, sans s'adresser aux agresseurs potentiels.

Malgré qu'en 2016 la Belgique a ratifié ladite Convention d'Istanbul, premier texte international contraignant en matière de lutte contre les violences faites aux femmes, 80 % des articles de la Convention sont peu, mal ou pas du tout réalisés chez nous après 4 ans.

La durée du nouveau plan d'action national de lutte contre les violences faites aux femmes, sous le pilotage de l'Institut pour l'égalité des femmes et des hommes, est prévu pour la période de 2020 à 2024.

Le nombre de victimes de « féminicides » s'élevait à 39 en 2017 et à 36 en 2018 et fut comptabilisé depuis début 2019 uniquement à travers un recensement des articles de presse en ligne.

Un exemple entre autres : le cas de Sébastien De Leenheer qui a assassiné Aurélie Montchery vendredi 1<sup>er</sup> novembre alors que celle-ci avait déjà déposé plainte contre lui pour coups et blessures. Il a été placé sous mandat d'arrêt mais a été libéré très rapidement. Il n'a pas respecté les conditions imposées par le tribunal mais l'a quand même tuée.

**0800/ 98 100** : voici le numéro gratuit à appeler lors des problèmes de violences qui vous apporte une écoute anonyme et un soutien si vous êtes victime d'agressions sexuelles ou témoin de violences. Une façon d'être aidés pour certains cas.

Jeannine

Du côté de nos apprenants ...

Sarah KEUNINCKX

## COURS DE CITOYENNETE

Chapitre 1 : Bienvenue en Belgique – 4 octobre 2019

Formateur : Karl - Heinz RENERKEN

Chapitre 2 : La Belgique, une nation mosaïque – 8 octobre 2019

Formateur : Alain HOUART

Chapitre 3 : L'identité et les zones sensibles – 11 octobre 2019

Formateur : Karl-Heinz RENERKEN

Chapitre 4 : Vivre ensemble (Culture et intégration) – 15 octobre 2019

Formatrices : Bernadette WIES & Sarah KEUNINCKX

Chapitre 5 : La confiance en soi – 18 octobre 2019

Formateur : Karl-Heinz RENERKEN

Chapitre 6 : **La beauté et la laideur (les goûts de chacun)** – 22 octobre 2019

Formatrices : Bernadette WIES & Sarah KEUNINCKX

Chapitre 7 : **Le travail et la sécurité sociale** – 25 octobre 2019

Formateur : Karl-Heinz RENERKEN

Chapitre 8 : **La justice** – 5 novembre 2019

Formateur : Alain HOUART

Chapitre 9 : **Le logement** – 8 novembre 2019

Formateur : Karl-Heinz RENERKEN

Objectif :

Chapitre 10 : **Le statut de séjour et la migration** – 12 novembre 2019

Formateur : Alain HOUART

Chapitre 11 : **La communication non-verbale** – 15 novembre 2019

Formatrices : Bernadette WIES & Sarah KEUNINCKX

Chapitre 12 : **Participer à la vie politique belge** – 19 novembre 2019

Formateur : Alain HOUART

Chapitre 13 : **La santé** – 22 novembre 2019

Formatrice : Bernadette LEJEUNE

Chapitre 14 : **L'égalité et les préjugés, les stéréotypes et les discriminations** – 26 novembre 2019

Formatrices : Bernadette WIES & Sarah KEUNINCKX

Chapitre 15 : **La gestion du conflit** – 29 novembre 2019

Formateur : Karl-Heinz RENERKEN

Chapitre 16 : **L'écologie et le tri sélectif** – 3 décembre 2019

Formatrices : Bernadette WIES & Sarah KEUNINCKX

Chapitre 17 : **L'enseignement** – 6 décembre 2019

Formatrice : Bernadette LEJEUNE

Chapitre 18 : **Assurances, banques, abonnements** – 10 décembre 2019

Formatrice : Sarah KEUNINCKX

Chapitre 19 : **La famille (droits / devoirs avec les enfants) + vie de couple (droits / devoirs)** – 13 décembre 2019

Formatrice : Bernadette LEJEUNE

Chapitre 20: **E-BELGIUM** – 17 décembre 2019

Formatrice : Fatiha ASRI

## **Cérémonie d'honneur et remise des attestations de CITOYENNETE avec les bénévoles et apprenants ALPHA / FLE, le vendredi 20 décembre 2019**



Discours de la présidente absente

(lu par Bernadette Wies, membre du Conseil d'administration):

« Chères amies, chers amis,

*Je sors de l'hôpital et je suis bien triste de ne pouvoir être parmi vous aujourd'hui, mais je serai là le 6 janvier 2020 pour vous souhaiter la bonne année.*

*Voici encore une année qui se termine dans la joie et la bonne humeur au Centre.*

*Encore une fois, vous avez été toutes et tous formidables par votre présence régulière aux cours, par vos efforts pour apprendre notre langue, par votre soif d'acquérir de nouvelles connaissances de culture générale.*

*Enfin, votre envie d'être des adultes responsables de tout ce qui se passe à Verviers, en Belgique, et à être sensibilisés à ce qui se passe partout ailleurs.*

*Cette année encore, je félicite les professeurs et tous les bénévoles qui, inlassablement, vous ont accompagnés dans cette mission d'apprentissage chez nous et maintenant chez vous car ensemble, nous arrivons à former une synergie formidable.*

*Je voudrais aussi apporter un éclairage supplémentaire sur votre nouvelle coordinatrice ALPHA / FLE, Sarah, qui a commencé son premier emploi après l'école le 2 septembre dernier. Celle-ci a débordé d'idées qu'elle entreprend avec professionnalisme au Centre, et elle est très bien encadrée par les professeurs bénévoles qui sont toujours partants et ses collègues employées qui oeuvrent dans l'ombre à la réussite de tous les projets.*

*Je terminerai par un merci tout particulier à Martin et à Karl pour la mise au point et la coordination des cours de français et de citoyenneté. Leur contribution est d'un fameux apport ! Cette année encore, les attestations de citoyenneté seront remises aux bénéficiaires par Karl Renerken, le coordinateur, et Madame Sophie Lambert, Echevine de l'Egalité des Chances de la Ville de Verviers. Sophie Lambert vient d'être récompensée par la Synergie Wallonie et la Fondation Anne – Marie Lizin pour son rôle de femme politique ayant gravi les échelons dans un monde d'hommes. Elle est féministe et oeuvre depuis des années en faveur des femmes dans tous les domaines, notamment par son soutien constant aux programmes du Centre Femmes / Hommes – Verviers. Elle a toujours eu une grande motivation à travailler pour une société égalitaire. »*

Jeannine



#### PRISE DE PAROLE DE SOPHIE LAMBERT

*« Tout d'abord, bonjour à toutes et à tous et merci pour votre présence à cette remise d'attestations à la formation citoyenne.*

*Je profite de l'occasion pour remercier Madame Gerlach pour cette invitation et lui souhaiter un prompt rétablissement. Je tiens également à saluer l'investissement et le travail de toutes les personnes au sein du Centre Femmes / Hommes – Verviers mais aussi les représentants des associations ici présentes qui oeuvrent ensemble pour une meilleure intégration des personnes étrangères.*

*Par vos actions et initiatives, vous êtes les opérateurs incontournables d'une politique d'intégration visant à améliorer l'accompagnement de ces personnes et je vous félicite.*

*La formation à l'intégration citoyenne aborde un ensemble de questions importantes et informe le citoyen de ses futures responsabilités dans un pays qu'il connaît peu. Elle aide non seulement à acquérir les connaissances de base sur le fonctionnement de la société et des relations sociales en Belgique mais facilite également l'intégration.*

*L'attestation que je vais vous remettre est la récompense d'un travail assidu. Suivre cette formation, c'est aussi montrer sa volonté de s'impliquer dans la vie de notre société, c'est participer à la construction de relations plus harmonieuses entre les personnes. Une envie de faire bouger les choses, d'instaurer le dialogue et de prouver que l'on peut construire ensemble en érigeant des ponts plutôt que des murs.*

*Dès lors, je tiens à vous féliciter VOUS, Mesdames et Messieurs, et vous mettre à l'honneur ».*





### **PASSERELLE INTERACTIVE – PROJECTION DU FILM « GORILLES DANS LA BRUME » DE MICHAEL APTEDE AUX APPRENANTS DU GROUPE 3 – NIVEAU B1 Mardi 22 octobre 2019**



#### La femme qui vit seule dans la forêt

C'est en analysant grammaticalement un texte biographique que des apprenantes et apprenants originaires de Géorgie, de Guinée, du Maroc, de Tchétchénie, de Turquie et de Syrie, font la connaissance livresque de la vie d'une personne exceptionnelle. En effet, celle-ci décide de quitter les Etats-Unis en 1967 pour aller vivre au cœur des volcans du Rwanda. Grâce à la projection du film « Gorilles dans la brume » de Michaël Apted, - un film qui visualise le texte étudié en classe -, les élèves découvrent les observations quotidiennes, le courage et la passion d'une femme entièrement dévouée à la cause des gorilles. Après la projection du film, un exercice d'expression orale fondé sur un questionnaire permet d'évaluer la compréhension et l'appréciation du film, de celles et de ceux qui apprennent le français. Cette grande dame (dans le film, Sigourney Weaver) est Dian Fossey. Toute la classe est finalement impressionnée par la vitalité de celle qui vit dans un milieu hostile et attristée par son assistanat le 27 décembre 1985. « La femme qui vit seule dans la forêt » ou « Nylramacibili » : c'est ainsi que l'appelaient les Rwandais.

Léon SCHILS,  
Enseignant FLE au groupe 3.

### **PASSERELLE INTERACTIVE – ACTION « THINK PINK / OCTOBRE ROSE » ANIMATION PAR UNE INFIRMIERE DU CHR – VERVIERS AUX APPRENANTS DES NIVEAUX A2 → B1 Jeudi 24 octobre 2019**

#### Personnes responsables de l'activité :

##### 1) Centre Femmes/ Hommes Verviers

Présidente : Jeannine GERLACH - Coordinatrice : Sarah KEUNINCKX

Assistants sociales : Marine CHARLIER et Céline LELARGE

Formateurs bénévoles : Marie-Ange HAMES, François TEFNIN, Michèle MAROT, Léon SCHILS

##### 2) CHR – Verviers : Infirmière - Coordinatrice : Zahra BOUHAMI. Elle prend en charge la clinique du sein

**Objectif** : Parler de l'importance de la prévention (« Il vaut mieux prévenir que guérir »). Parler de la maladie et montrer que nous sommes tous égaux face à elle. Sensibiliser les apprenants à se mobiliser pour la combattre. Parler des différentes associations.

#### Le public concerné par l'activité :

**32 apprenants** étaient présents le jour de l'activité.

- 10 qui sont dans un groupe d'alphabétisation
- 9 qui sont dans le groupe 1 (niveau de français débutant – A0 / A1)
- 7 qui sont dans le groupe 2 (niveau de français intermédiaire – A2)
- 6 qui sont dans le groupe 3 (niveau de perfectionnement – B1)

#### Description de l'activité :

Nous avons reçu une réponse favorable de l'hôpital de Verviers (CHR).

Après avoir obtenu cette réponse, la coordinatrice a contacté les différents formateurs bénévoles du centre afin de préparer les apprenants à l'activité (apprendre du nouveau vocabulaire (milieu médical) et briser le tabou autour de la poitrine féminine). Tous les mails les documents distribués aux apprenants se trouvent dans les annexes. Avant de donner l'animation du 24 octobre 2019, chaque groupe de notre association (groupe Alpha, groupe 1, groupe 2 et groupe 3) a été préparé. Ils ont vu ensemble du vocabulaire autour du corps humain, de

la médecine et du cancer de façon générale. L'association « Think Pink » a été présentée et des goodies ont été distribués. Des exemples de la préparation des apprenants sont en annexe.

**Le jour J** : Zahra BOUHAMI a présenté un diaporama illustré. Elle a notamment parlé de la différence entre le mammo-test et la mammographie, le public touché par la maladie, les expositions aux risques, les différents symptômes, la notion de prévention, les différents mouvements de lutte à travers le monde. Comme l'infirmière n'était pas habituée à s'adresser à un public non-francophone, François TEFNIN, l'un de nos formateurs, a proposé son aide afin de revoir le vocabulaire et de s'assurer que l'animation soit comprise par l'ensemble des apprenants. Les autres formateurs présents ont posé des questions complémentaires afin de relancer la dynamique de l'activité.

Elle a proposé ses coordonnées aux apprenants avant de partir. L'activité était prévue de 9h à 11h30 mais elle s'est terminée à 10 h 45. Par la suite, chaque formateur a repris les apprenants dans sa classe et ils ont débattu sur l'activité qu'ils ont vécue.

Sarah

**PASSERELLE INTERACTIVE – LA GESTION DES DECHETS / CHANGEMENTS POUR VERVIERS - Animation par deux assistantes sociales du Service Prévention de la Ville de Verviers - Apprenants FLE du groupe 2 (niveau intermédiaire A2) - Jeudi 28 novembre 2019**

Cécile et Sandrine sont deux assistantes sociales du Plan de cohésion sociale de la Ville de Verviers. Elles ont donné deux animations d'une heure sur les poubelles à puces (conteneurs noirs et verts) ainsi que la poubelle transparente et les nouveaux déchets acceptés dans les PMC (P + MC). Les apprenants avaient des déchets devant eux et devaient les trier correctement. Cette activité avait pour objectif de les sensibiliser au tri sélectif et de leur permettre d'être solidaires face à cette nouvelle réglementation. Un cours de français pour approfondir la question et travailler le vocabulaire a été donné en amont.



Sarah

**PASSERELLE INTERACTIVE – LA DECLARATION UNIVERSELLE DES DROITS DE L'HOMME « L'exposition de nos talentueux apprenants » - Avec la participation de Julien MESTREZ Tous niveaux d'apprenants ALPHA / FLE confondus - Mardi 10 décembre 2019**

**Exposition : « Résistons à nos non - droits »**

- Responsables des différents groupes d'apprenants : Sarah KEUNINCKX, Nadine ANCEAUX, Jeanne-Marie DUBRU, François TEFNIN et Léon SCHILS
- Public : les apprenants en alphabétisation et en FLE (41 AP présents)
- Visiteurs : Sarah PUCHALA et Françoise PEUTAT du CRVI, les formateurs et apprenants du Centre culturel éducatif verviétois

**Déroulement :**

- ✓ Réunion pédagogique réalisée le vendredi 8 novembre 2019. L'ensemble des formateurs présents ont voté en faveur de l'exposition. Par la suite, la présidente a contacté Monsieur MESTREZ afin de lui proposer de faire un discours.
- ✓ Exemple d'apprentissage
  1. Lecture de l'album « Là où vont nos pères » de Shaun TAN. Apprentissage de nouveaux mots de vocabulaire en lien avec les dessins présents. Les apprenants s'aident de leur langue maternelle pour trouver les mots et une feuille leur a été distribuée. Elle reprenait les dessins et les mots qu'ils venaient d'apprendre.
  2. Distribution de la Déclaration Universelle des Droits humains. Zoom sur les mots les plus importants de chaque article. Comparaison avec des situations de vie que les apprenants ont connues ou pas connues.
  3. Retour sur l'album de Shaun TAN où les apprenants choisissent l'illustration qui les interpelle le plus et doivent justifier leur choix.
  4. Les apprenants doivent écrire « un vœu pour l'avenir » sur une petite feuille et ce souhait doit être un mot-clé (pour ne pas que cela soit trop complexe pour eux).
  5. Plusieurs séances sont organisées pour que les apprenants constituent leur œuvre individuelle ou commune.
  6. Préparation des apprenants à présenter leurs œuvres aux visiteurs.
- ✓ Déroulement de l'exposition
  - Accueil des apprenants et des formateurs à 8h45.
  - Les visiteurs profitent des premières salles de l'exposition. Les formateurs se tiennent à disposition si les apprenants rencontrent des difficultés à expliquer les œuvres qu'ils ont réalisées.
  - Julien MESTREZ donne son discours à 10h15.
  - Les visiteurs profitent des dernières salles de l'exposition à 11h.
  - Les apprenants visitent les dernières salles jusqu'à 12h.

Sarah





**PASSERELLE INTERACTIVE – ATELIER RECREATIF PARENTS / ENFANTS  
 PROJET PROVINCE DE LIEGE 2019 - PROJECTION DU DESSIN ANIME « COCO » & PREPARATION  
 COMMUNE D'UN GOUTER MEXICAIN - Mercredi 18 décembre 2019 A 13 HEURES**



**Objectif :** Viser l'interculturalité ou la découverte d'une autre culture → découverte de l'El Dia de Los Muertos, au Mexique à travers un film et la préparation d'un dessert mexicain.

**Public cible :** Les mamans avec leurs enfants

**Matériel utilisé :** film de Lee Unkrich et Adrian Molina, « Coco » (105'). Pixar Animation Studio, 2017.

**Description de l'activité :**

- ✓ 13h : Accueil de toutes les familles dans la cuisine du Centre.
- ✓ 13h15 : Préparation des flans mexicains au caramel. L'objectif est que les flans soient bien cuits et aient le temps de bien refroidir pendant la diffusion du film pour pouvoir les déguster après.
- ✓ 13h50 : Diffusion du film « Coco ». Après la projection, les participant(e)s ont été questionnés pour savoir ce qu'ils avaient retenu de l'histoire
- ✓ 15h40 : Dégustation dans la bonne humeur des flans préparés par les bénéficiaires.
- ✓ 16h : Clôture de l'activité.

Sarah

**PASSERELLE INTERACTIVE – ATELIER INFORMATIQUE PARENTS / ENFANTS  
 PROJET PROVINCE DE LIEGE 2019 - PREPARATION DE CARTES DE VŒUX PERSONNALISEES  
 Mercredi 11 décembre 2019 & mercredi 18 décembre 2019**

Date : mercredi 18 décembre 2019 - Durée : 3 h 00



Notre informaticienne, professeur de PMTIC, a réuni le groupe et les enfants autour d'une activité ludique. Ensemble, ils ont découvert certaines fonctionnalités du programme CANVA qui permet de créer divers documents tels que : affiches, folders, cartes de visite, ... Une fois les explications données, les parents et les enfants ont mis en œuvre leur créativité afin de créer chacun une carte de vœux personnalisée. Quand toutes les cartes ont été terminées, elles ont été exposées par les enfants dans le hall d'entrée du Centre.



Fatiha

**PASSERELLE INTERACTIVE – PROJECTION DU FILM « LES TZIGANES MONTENT AU CIEL »  
D'EMIL LOTEANU AUX APPRENANTS DU GROUPE 3 – NIVEAU B1  
« Aimer et vivre libre : le destin d'un peuple mal-aimé »  
Mardi 17 décembre 2019**



« La fumée des camps des Tziganes monte dans le ciel », ce premier titre du film moldave est devenu « Les Tziganes montent au ciel ».

En 1976, il a obtenu la « Coquille d'or » au Festival de Saint-Sébastien en Espagne.

Avant l'exposition consacrée au 71<sup>ème</sup> anniversaire de la Déclaration universelle des droits de l'homme et organisée le 10 décembre 2019 par le Centre social F/H – Verviers, les étudiantes et les étudiants du groupe 3 ont lu, relu et illustré quelques articles de la Déclaration universelle, par des affichettes.

Après l'exposition, le même groupe d'étudiantes et d'étudiants a assisté le 17 décembre dernier à la projection du film « Les Tziganes montent au ciel » réalisé par Emil Loteanu.

S'inspirant d'un récit de Maxime Gorki et grâce à sa connaissance des Roms, le cinéaste parvient à rendre magnifiquement le mode de vie et le sort d'un peuple nomade.

C'est par la beauté des paysages et les comportements affranchis des principaux personnages qu'il traduit l'aspiration à la liberté de ce peuple de Moldavie.

Après la projection du film, les étudiantes ont mis en évidence quelques très belles séquences de danses et de chants ainsi que l'admirable scène d'amour entre la belle ensorceleuse Rada et le superbe voleur de chevaux, Sabor.

Elles relèvent également que dans cet émouvant drame lyrique et poétique, ce sont toujours la dignité, la fierté et la liberté qui prédominent.

Certaines étudiantes qui voyaient le film pour la troisième fois ont déclaré avoir mieux compris le souhait de ce peuple qui est de vivre libre.

Poursuivis et chassés par la police austro-hongroise au XIX<sup>ème</sup> siècle, dans ce film, le peuple des Roms de jadis ressemble aux peuples de Manouches, de Gitans et de Roms d'aujourd'hui, victimes de nombreuses formes de discriminations, comme les femmes.

Les premiers articles de la Déclaration universelle des droits de l'homme ne seraient-ils donc, pour eux, que « lettre morte » ?

Léon SCHILS,  
Enseignant FLE au groupe 3.

**CINE - CLUBS / DEBATS**

Pascale LECLERCQ

CYCLE JEAN GABIN »

**FILM / DEBAT : « LA MARIE DU PORT » : La trahison - mercredi 16 octobre 2019**



*Synopsis* : Un homme d'affaires quelque peu cynique, propriétaire d'une grande brasserie et d'un cinéma à Cherbourg, accompagne sa maitresse, Odile, à l'enterrement de son père à Port-en-Bessin. Là, il fait la connaissance de Marie, la soeur d'Odile, qui a tout juste 18 ans. Il tombe amoureux de la jeune femme. Si Marie n'est pas insensible à son charme, elle refuse toute liaison en dehors du mariage. Il va alors se retrouver entre ces deux femmes: l'une avec qui rien ne va plus, l'autre avec qui rien n'a vraiment commencé.

Ce film cumula à sa sortie 2,6 millions d'entrées. On le doit à Marcel Carné qui a filmé les scènes, comme à son habitude, avec doigté et élégance. Le duo Carné / Prévert fonctionne toujours très bien ... et les acteurs sont parfaits. Jean Gabin dans un rôle de vieux beau à 48 ans est comme à son habitude impeccable, mais la révélation du film est bien Nicole Courcel qui tient le rôle d'une allumeuse, perpétuellement en recherche d'une vie meilleure quel qu'en soit le prix. On y retrouve également Blanchette Brunoy dans un rôle étonnant. Et en regardant bien, on reconnaît brièvement Odette Laure dans un rôle secondaire de femme facile. Le scénario est très fort car il est adapté d'un roman de Simenon.

Au départ, on pense que ce film traite simplement d'une banale affaire de cœur alors que la réalité est toute autre. Le réalisateur aborde les relations F/H d'une façon décontractée mais pourtant, ce film est très cynique et hésite entre modernité (femmes libres et pleines d'ambition) et archaïsme (car le personnage interprété par Gabin est terriblement misogyne). On peut en déduire que ce bon film, certes un peu lent, nous présente une France d'après-guerre encore bien hésitante ...

**FILM / DEBAT : « DES GENS SANS IMPORTANCE » : Les conflits familiaux  
mercredi 13 novembre 2019**



*Synopsis* : A force de se croiser au relais Barchandeau, Jean Viard, routier sur Paris-Bordeaux, et Clothilde Brachet, serveuse, tombent peu à peu amoureux l'un de l'autre. Ils se satisfont d'abord de vivre leur passion par intermittence. Mais le jour où Jean, excédé, cogne un contrôleur routier tatillon, et que parallèlement Clothilde attend un enfant, leur relation vire au tragique ...

Cet excellent film classique sur fond de classe ouvrière fut réalisé par Henri Verneuil et aborde courageusement le problème de l'avortement.

Ce qui semble au départ une simple histoire basique (l'amour d'un routier pour une jeune serveuse de restaurant) devient alors un drame émouvant.

Pierre Mondy, Paul Frankeur et la jeune Dany Carrel complètent une distribution parfaite.

L'histoire des protagonistes de ce film fait qu'ils sont ce que l'on appelle des gens que l'on dit sans importance ...

**FILM / DEBAT : « L'AGE INGRAT » : Le mariage - mercredi 18 décembre 2019**



*Synopsis* : Antoine et Marie s'apprêtent à se marier. Ils décident alors de faire rencontrer leurs deux familles, l'une vient du nord de la France, l'autre du sud.

Gilles Grangier signe avec ce film une comédie vraiment excellente qu'on prend plaisir à voir et revoir. Le face à face entre ces deux grands acteurs du cinéma français (Gabin et Fernandel) est un pur régal comme les dialogues et répliques savoureuses sur fond de disputes familiales et relations amoureuses de leur enfant respectif. La réunion de ces deux acteurs est assez rare à l'écran et on n'est pas déçu de leur prestation.

Le film présente également très bien la différence de mentalité et de personnalité entre les gens du Nord et ceux du Sud de la France. Gabin (plus réservé, taciturne et bougon) représentant le nord et bien sûr Fernandel (bavard, toujours de bonne humeur, hospitalier et très extraverti), représentant, lui, le sud. Une agréable ambiance de vacances d'été et de voyage transparaît dans ce film et apporte un charme certain au cœur de ce bon cinéma des années 60.

Pascale

## Formations du personnel ...

**FORMATION - LES PETITS DEJEUNERS MALINS DU CRVI  
PRESENTATION DU « MONDE DES POSSIBLES » ET DE SON PROJET SIRIUS  
Mardi 1<sup>er</sup> octobre 2019**

« LE MONDE DES POSSIBLES » est un centre de formation au français langue étrangère et à l'informatique pour personnes primo-arrivantes, situé à Liège. Depuis 2001, l'association développe des initiatives citoyennes sur le terrain de l'action culturelle, de la formation au français et de la sensibilisation contre les inégalités et toutes les formes d'exclusion. Elle propose des formations au FLE et Alpha, des formations aux nouvelles technologies, un service juridique et social, et des projets internationaux et actions interculturelles.

Le PROJET SIRIUS réunit et forme les acteurs du digital au sein d'un écosystème numérique ouvert à tous. Avec pour ambition de proposer l'acquisition de compétences web à des publics qui ne se seraient jamais rencontrés en dehors de Sirius, Sirius School se positionne comme la seule école de coding s'inscrivant dans une dynamique entrepreneuriale avec Sirius Coop (une coopérative numérique et sociale créée pour et par les apprenants). Il s'agit d'une structure ouverte à tous et qui accueille passionnés du web et professionnels du digital à travers des workshops, des rencontres et des conférences.

Sirius est l'étoile la plus brillante dans le ciel et qui a guidé des bateaux dans le passé. Développement Web + des coopératives. Le Monde Des Possibles : situé près de la Médiacité, à Liège. Depuis 2001. Accompagnement dans l'intégration, dans la diversité des statuts (demandeurs d'asile, sans papier...). 4 niveaux → B1 - 180 / semaine ; 57 nationalités et 410 langues (même minoritaire). Il s'agit d'un développement d'échanges avec la FGTB. Pas de pré-requis techniques pour accéder à la formation. Il y a des conférences digitales. Permet aux apprenants à se confronter à la réalité du terrain. Des ateliers ont été organisés.

Sarah

## **FORMATION CREASOL - LES FAILLITES JUDICIAIRES ET LES CREATIONS D'ENTREPRISES**

### **Vendredi 4 octobre 2019**

- Lieu : Créasol, Rue des Steppes 20. 4000 Liège
- Organisation : Observatoire du crédit
- 

Nous avons revu la notion d'entreprise. Qui est considéré comme une entreprise ? Cette notion a bénéficié d'une modification de la part de la Loi donc, il était nécessaire de commencer par cela afin de déterminer si la personne ou l'entreprise rentrent dans les conditions de PRJ ou de Faillite.

Nous avons commencé par parler des solutions amiables et du site Regsol. Ce site permet de voir la procédure dans laquelle une personne physique ou l'entreprise se trouve ainsi que de soumettre un plan de paiement avec le créancier de façon plus sûr. Le créancier est protégé dans l'éventualité d'une faillite car si un plan de paiement a été réalisé mais qu'aucune protection n'existe, celui-ci peut se voir rembourser les sommes versées par l'entreprise ou la personne physique s'il s'avère que nous étions au bord de la faillite.

Ensuite, nous avons parlé des réorganisations judiciaires (PRJ), de la procédure en elle-même, de son déroulement, des conditions et du prix. Et pour finir nous avons abordé la faillite, les conditions, la procédure, les conséquences.

Marine

## **FORMATION « LE DROIT DES ETRANGERS SIMPLIFIE. LA NATIONALITE BELGE » AU CRVI**

### **Mardi 15 octobre 2019**

La formation était donnée par Marie Sterkendries, juriste au CRVI depuis plus d'un an. Les règles concernant la nationalité belge se trouvent dans le Code de la nationalité belge.

Les règles s'appliquent de manière différente s'il s'agit d'un mineur ou d'un adulte. La déclaration de nationalité est différente d'une naturalisation.

Pour toutes les déclarations, il est nécessaire de se munir :

- d'un acte de naissance ;
- d'un certificat de résidence avec historique des adresses ;
- d'un titre de séjour ;
- de la preuve de paiement de la redevance. Pour Verviers, la redevance doit être payée au Bureau de l'enregistrement (150 €). Il faut ajouter des frais de dossier à payer à l'Administration communale (30 € pour Verviers).

Sarah

## **FORMATION « LES ROMS EN WALLONIE : ENTRE RUPTURE ET INTEGRATION POSSIBLE » AU CRVI**

### **Jeuudi 28 novembre 2019 - Centre de Médiation des Gens du Voyage et des Roms en Wallonie (CMGVW)**

L'association distingue les gens du voyage et les Roms pour des raisons pragmatiques : le travail à faire avec eux et les réalités de terrains sont différents. Par exemple, les Roms ne souhaitent pas spécialement vivre en caravane et ne sont pas nomades. On se pose toujours des questions, pour des raisons philosophiques ou historiques : « Quelle est (ou quelles sont) leur(s) langue(s) d'origine ? De quel(s) pays sont-ils issus ? Pourquoi voyagent-ils autant ? Quelle est leur histoire ? » Pourtant, peu importe si les intentions soient bonnes ou mauvaises, ce n'est pas important d'identifier une personne comme étant Rom ou non. L'important, c'est d'identifier la situation actuelle et la gravité/ l'urgence des services que l'on doit promulguer. En soi, un Rom est un migrant comme les autres.

En Europe, 80% des Roms vivent sous le seuil de pauvreté et, la plupart du temps, sans eaux courantes. En France, il y a un « sans-abrisme » collectif. Il faut absolument éviter que cela se transforme en bidonville (ce serait un désastre social et économique pour les pays touchés).

Malgré le fait que le contexte semble défavorable pour leur intégration, des solutions sont possibles. Il faut qu'il y ait un renversement des modes de pensée. Il ne faut pas se fier aux images culturelles pour les aider.

Il existe une liste de pays « sûrs ». Les pays figurant sur cette liste refusent catégoriquement les Roms. Ils ne mettent pas en place des démarches administratives pour les aider. Il n'y a rien à faire, l'image qu'ils ont les dessert. Ils sont dans un cercle vicieux : ils sont stigmatisés, exclus et donc ils ne peuvent travailler et sont pauvres. La pauvreté renforce la stigmatisation et ainsi de suite. Il s'agit d'une véritable discrimination.

Le Centre de Médiation des Gens du Voyage et des Roms en Wallonie propose 3 projets :

Romalette - Médiation Rom - Interculturalité (création d'activités festives faisant intervenir les Roms).

Si on souhaite faire venir le projet « Romalette » dans une association, on peut les contacter à l'adresse mail [gensduvoyage@skynet.be](mailto:gensduvoyage@skynet.be). Si on souhaite organiser un évènement interculturel pour les Roms ou préparer une médiation, on peut consulter le site internet : [www.mediation4roma.be](http://www.mediation4roma.be).

L'association est basée à Namur, mais leurs actions s'étendent sur toute la Wallonie.

Sarah

## REUNION AU RELAIS SOCIAL URBAIN DE VERVIERS - Mardi 8 octobre 2019

Notre assistante sociale, Marine Charlier, a participé à cette réunion qui réunissait l'ensemble des membres associatifs pour le renouvellement des Instances (AG, CA, CP) :

La coordinatrice générale, Anne Delvenne, a débuté la réunion par un bref rappel de la raison pour laquelle nous étions présents et nous a demandé de faire un tour de table afin que tout le monde puisse se présenter.

Un vote était prévu pour élire les membres du CA. 10 associations avaient déposé leur candidature mais seulement 7 postes étaient à pourvoir.

Les 7 membres élus sont :

- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| → KRINGS Marie-Christine (Resto du cœur)  | → LEFIN Nathalie (Verviers, ma Ville) |
| → FORTHOMME Egide (Maison Marie - Louise) | → NICOLAS Véronique (Havre - SAC)     |
| → BOTTERMAN Robert (SAFPA)                | → VANDERVELDEN Maurice                |
| → ABIUSO Claudio (CHC)                    |                                       |
| →   |                                       |

Une fois ces membres du Conseil d'administration élus, il a été procédé au vote pour l'élection des membres du Comité de pilotage. Il y avait 8 candidatures et seulement 5 postes à pourvoir.

Marine

## Atelier « Cuisine Arts » Enfants - Vendredi 27 décembre 2019 à la Maison de l'Égalité des Chances de la Ville de Verviers



Ce vendredi 27 décembre dernier, 12 enfants ont participé à notre après-midi récréative qui leur était dédiée.

Nous l'avons débutée par la réalisation d'un bonhomme de neige. Leur imagination fertile en a fait des créations assez amusantes, grand nez, petits yeux, et même presque sans barbe. Différents matériaux étaient mis à leur disposition, sous-assiette cartonnée, ouate, couleur, ruban décoratif, ...

Avant la finalisation de ce bonhomme qui bien entendu devait sécher, nous sommes montés à l'étage afin de réaliser le goûter.

Pour celui-ci, tout le monde a mis la main à la pâte, aussi bien les garçons que les filles. Il fallait réaliser une pâte sablée, la pétrir, l'étaler et ensuite, à l'aide de différentes formes (sapins, animaux, personnages), confectionner les petits biscuits.

De ce côté, tous les enfants y ont pris énormément de plaisir puisque chacun avait le choix de ses formes et de sa déco. Après cuisson, un glaçage royal a été posé sur chaque biscuit afin que la décoration adhère bien à ceux-ci.

Encore une fois différents éléments comestibles étaient mis à leur disposition : granulés de couleurs, perles, copeaux de chocolat, ...

La dégustation n'en a été que meilleure. Encore une belle après-midi passée en leur compagnie, et ce qui nous fait plaisir, c'est qu'au fil des ateliers, la mixité s'accroît.

Jacqueline DUBOIS,  
MECA.



**SERVICES**

**Service Espace Dettes :**  
 -Médiation de dettes  
 -Requêtes en RCD  
 -Gestion budgétaire  
**Ciné-Clubs/débats**  
**Colloques/Conférences**  
**Cours :**  
 -Informatique (PMTIC)  
 -Français langue étrangère  
 -Citoyenneté  
**Permanences juridiques**  
 Ecrivaine publique

**CONTACT**  
 rue de Hodimont,44  
 4800 Verviers  
 Tél : 087/469959 ou info@cfhv.be

**ENVIRONNEMENT NUMERIQUE (6H)**

- LA MACHINE
- SYSTEME D'EXPLOITATION
- MOBILE

**COMMUNICATION (8H)**

- E-MAIL
- MEDIA SOCIAUX
- PARTAGE
- SERVICE EN LIGNE

**RECHERCHE ET STOCKAGE (8H)**

- NAVIGUER
- RECHERCHER

**CREATION (26H)**

- WORD
- EXCEL



**CENTRE FEMMES/HOMMES VERVIERS.**

**COURS D'INFORMATIQUE**

SESSION DE 48H

DU LUNDI AU VENDREDI  
13 H30 à 15H30

**ADRESSE :**

RUE DE HODIMONT 44  
4800 VERVIERS

Tél : 087/89 16 14

**Si vous êtes demandeur d'emploi inscrit au forem cours d'informatique gratuits**



## PERMANENCE ECRIVAINNE PUBLIQUE MENSUELLE – GRATUIT

Nous vous proposons, en collaboration avec le PAC - Verviers, une permanence « Ecrivaine publique » le deuxième jeudi du mois de 13 heures à 15 heures dans nos locaux.

**Si vous souhaitez apporter votre contribution à nos activités, nous vous proposons d'offrir quelques heures de bénévolat, vous pouvez nous contacter au 087/ 33 18 76.**

**Si vous souhaitez soutenir nos actions, vous pouvez devenir membre sympathisant en versant une cotisation annuelle de 15 € sur notre compte bancaire n° BE19 3480 6999 9712 avec la mention de votre nom + cotisation année 2020.**

**D'avance, un grand merci !**

**TOUTE L'ÉQUIPE DU  
CENTRE  
VOUS SOUHAITE UNE**

**BONNE  
ANNÉE  
2020**

**Note :**

**Pour les personnes disposant d'une adresse mail, le périodique vous sera dorénavant envoyé par e-mail, ceci pour réduire les coûts et pour contribuer à la sauvegarde de l'environnement.**

**Pourriez-vous, svp, nous faire parvenir votre adresse mail via : [info@cfhv.be](mailto:info@cfhv.be)?**

**Merci.**